

# 中外合作办学项目

## 自评报告

项目名称：黄淮学院与英国考文垂大学合作举办  
动画专业本科教育项目

办学单位：黄淮学院



## 一、办学基本情况

黄淮学院是经教育部批准，由河南省人民政府主办的一所综合性全日制普通本科高校，是教育部应用技术大学改革战略研究试点院校，中国应用技术大学联盟副理事长单位。

动画学院是黄淮学院培养高素质应用型动画人才的专业艺术学院，为“河南省文化改革发展人才培养基地（动画设计方向）”，动画专业为“国家级特色专业建设点”，在“2012-2013年中国大学本科教育分专业排行榜”上，我校动画专业办学水平名列全国第十七名。拥有一支国际化、专业化、双师型的教师队伍，现有专兼职教师70余人，其中特聘教授1人，外籍教师10余人，企业培训师10余人，为人才培养提供了根本保障。“数字艺术实验教学中心”为省级实验教学示范中心，拥有无纸动画、三维动画、数字动画、游戏动画、定格动画、影视技术、动作捕捉、渲染农场等各类专业实验室16个，设有动漫创意、缔盟动画、数字动画、游戏动画、二维动画、逗号影像等6个专业工作室。校企合作，在校内建有黄淮学院动画制作中心、小卒动漫、火龙软件工作室等实践教学平台。在北京完美动力、苏州软件园、杭州阿优、万宽动漫、江西务本等20多家动漫企业建立了实习实训基地，为师生提供了良好的实践教学条件。

## 二、学生培养

学校根据教育部、河南省年度招生的有关规定和要求，确定招生计划和录取办法并报省教育厅批准，纳入普通高招计划。招生就业处负责制作宣传材料、报审批机关批准并备案，然后依法通过网络、报刊等渠道，向社会公布项目的办学层次和类别、专业设置、招生规模、收费等信息，接受社会监督，录取过程严谨规范。

该项目自2012年开始招生，2016年项目到期停止招生。2016年度拥有2012、2013、2014、2015四个年级在校生，在校生人数582人。其中2012级146名学生已于6月毕业离校，2013级148名学生目前处在毕业实习期阶段。2016年度，共计开设中文专业课21门，英文专业课10门。

## 三、师资建设

我校在合作过程中，加大了师资引进与投入力度，优化了师资结构，聘请了具有丰富教学和实践经验并拥有较高学历和职称的优秀教师任教，建立了一支中外荟萃、专兼结合的多元化、动态化、国际化、专业化的教师队伍。专职教师队伍学

缘广泛，多元的教学理念、活跃的教学思想和不断进取的教学意识在教学中充分运用，使教学过程充满活力，受到学生的欢迎。

优质课程资源引进方面，2016年度共引进外方专业课程10门，英文原版教材10多套，引进外方教师5人，丰富课程教学大纲、课程网站等开放资源，与我方共同组建了项目运行团队，以加强项目教学管理，保证项目教学质量，提升项目教学管理团队水平。

## 四、教学组织

本项目培养方案由合作双方专家共同研究确定。按照“加强基础、拓宽专业、强化能力、提高素质”的指导思想，中外双方专业老师与行业企业专家共同调查分析动画制作业务流程，研究确定各个环节对应岗位和职业技能，2016年度，本专业在校共有三个年级。按照培养方案要求，三个年级共计开设课程40余门，其中通识教育课程12门，专业基础课9门，专业核心课8门，专业选修课14门。外方独立授课课程10门，共同开发课程14门。

## 五、项目管理

根据项目实施教学运行的要求，成立了由动画学院领导、外方项目负责人和国际交流合作处领导组成的项目管理委员会，外方在我校设立项目管理办公室，学院全体教师和外方教师全员参与的教学运行管理。同时，我院还邀请特聘教授、行业专家、参与制定、修订培养方案、教学计划；聘请企业工程师、实习实训基地相关人员参与实践教学的指导与管理。

## 六、财务状况

该项目按照国家有关规定依法进行财务管理，在学校财务账户内设立中外合作办学专项，即动画学院在学校有单独的财务账户，由学校财务处统一办理收支业务。中外合作办学项目的收费项目和标准均符合国家有关规定，经过驻马店发展和改革委员会批准，向社会公布。中外合作办学项目学生的学费按照学年进行收取，未有跨学年或者跨学期预收学费的情况，所有费用都是以人民币计收。所收取的费用主要用于中外合作办学项目的教学活动、专业建设、学生管理、项目管理和开发以及改善办学条件等。无抽逃办学资金、挪用办学经费的情况，未从事任何营利性经营活动。坚持办学的公益性，办学节余作为发展基金，为学校的继续发展做资金积累。财务管理机构将不定期聘请资信度高的会计师事务所对财务运作进行审计，

规范管理。以确保经费有保障，财务管理透明。

## 七、教学质量监控

根据我校教学质量监控制度，借鉴考文垂大学相关教学质量标准，逐步建立了以提高教学质量为目标，组织机构健全、监控措施完善、过程与目标并重、运行成效显著的教学质量监控体系，坚持项目管理办公室例会制度、项目教学督导制度、引进课程描述和教学方案审查制度、外籍教师育辅导教师共同备课制度、试卷审批制度和学分对接制度等。

## 八、社会评价

该项目提升了我校中外合作办学层次与水平，加强了我校中外文化、教育交流与合作，促进了我校动画学科专业建设，为学生出国学习深造提供了更多的机遇，为学生成长提高提供了新的途径，培养了一批具有国际视野、了解国际规则的国际化动画专业人才，学校被苏州国际科技园认定为“河南软件动漫人才实训及输出基地”。

本专业注重发挥自身技术优势，积极开展社会服务，承接完成了《阿花打工记》、《大地永存》、《南海禅寺》、《化蝶之前世今生》、《天中“酒”的由来》等动画片，并在电视台播出；驻马店康茂工艺制品有限公司与我院就创意技术等多领域进行校企合作，师生的创意作品由康茂进行商业化开发，作品变成商品；2016年度，师生荣获国家及省级奖30余项，其中《天青韵》、《薰衣草文化节》分别获得驻马店市首届“七个一工程奖”；《筷子》、《关上那扇门》等作品在重庆卫视等多家省级卫视播出；《藏宝图》等剧本作品被《神奇阿优》剧组采用于2016年在央视少儿频道播出；产教融合特色班出品的天中传奇系列原创动画电影《盘古开天》、《重阳登高》荣获河南省七个一工程奖。孵化了小卒动漫、逗号影视、宝润数字等一批在本地动漫产业发展中起到引领作用的骨干企业，赢得了业内和社会的广泛好评。

## 九、办学特色

该项目结合黄淮学院动画专业学科优势，引进考文垂大学优质的教育资源，着力培养复合型、创新型、具有国际视野的应用人才，经过近几年的探索与实践探索出了一条适合中外合作办学的健康发展的特色教育教学之路。具体如下：

### (一) “中外”融合

首先在培养方案制定中，侧重引进外方课程资源中能突出外方文化底蕴，同时又具备创新能力培养的课程。其次在教学模式中，我校项目型、案例化教学模式基础上，融合外方引导、启发型教学模式。

### (二) “双术”培养

围绕培养目标，强调应用型、复合型人才培养，着力提高学生综合运用所学理论知识解决实际动画创意与制作能力，形成了“技术+艺术”的双术人才培养模式。

### (三) “双语”并进

首先双语教学。引进外方专业课程在授课中中外师资比采用 1 : 1 的方式配置，采用外方主讲，我方助教的原则，中方教师全程伴随授课。授课过程中采用双语教学，双规并进，中西融合的方式进行授课。同时强化常规英语教学，保障四年英语学习不断线，为出国学生提供坚实的语言保障。

### (四) “多元”参与

一方面是走出校门，把教学延伸到动画公司和动画产业中去，学校与企业建立长期稳固的实训基地。如苏州国际科技园、江西迪卡、河南天乐、驻马店电视台等建立了多个实习实训基地；另一方面是引进来，校企合作方面在合作方式上我们采取“半工半读”、“工学结合”和“订单培养”等多种模式结合进行。与火龙软件、小卒动漫等企业在校内创办了基于实践平台为基础的产教融合班等。